

*Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 4»*

РАССМОТРЕНА
на заседании методического
объединения учителей
Протокол № 5
от 31 мая 2016 г.
Руководитель ШМО: Фоголева М.А
Подпись: _____

СОГЛАСОВАНА
на научно-методическом совете
Протокол №1
от 31 августа 2016 г.
Председатель НМС Майорова Е.Б.
Подпись _____

УТВЕРЖДЕНА
приказом директора № 275-о
от 31 августа 2016 г
Директор: Кобцев С.В.
Подпись _____

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Мамонтова Галина Вениаминовна

(учитель)

Литературное чтение

(учебный предмет, *элективный учебный предмет, элективный курс, факультатив*)

2 б класс, НОО

(класс, уровень обучения)

Литературное чтение. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1—4 классы: пособие для учителей общеобразоват. организаций / Л. Ф. Климанова, М. В. Бойкина. — М.: Просвещение, 2014.

(используемая программа)

Литературное чтение. 2 класс. В 2 ч./
Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий, М.В. Голованова и др. – М.: Просвещение, 2016.

(используемый учебник)

2016-2017

(учебный год)

Салехард, 2016

ПЛАНИРУЕМЫЕ ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты:

- 1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- 2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; выработка потребности в систематическом чтении;
- 3) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- 4) использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- 5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;
- 6) умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;
- 7) умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героев; умение написать отзыв на прочитанное произведение);
- 8) развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, иллюстраций, личного опыта.

Учащиеся научатся:

- понимать цели изучения темы, представленной на шмуцтитулах, пользоваться (под руководством учителя) в читательской практике приёмами чтения (комментированное чтение, чтение диалога, выборочное чтение);
- читать целыми словами со скоростью чтения, позволяющей понимать художественный текст; при чтении отражать настроение автора;
- ориентироваться в учебной книге, её элементах; находить сходные элементы в книге художественной;
- просматривать и выбирать книги для самостоятельного чтения и поиска нужной информации (справочная литература) по совету взрослых; фиксировать свои читательские успехи в «Рабочей тетради»;
- осознавать нравственное содержание пословиц, поговорок, мудрых изречений русского народа, соотносить их нравственный смысл с изучаемыми произведениями;
- распределять загадки по тематическим группам, составлять собственные загадки на основе предложенного в учебнике алгоритма;
- соотносить заголовок текста с содержанием, осознавать взаимосвязь содержания текста с его заголовком (почему так называется); определять характер литературных

героев, приводить примеры их поступков.

Учащиеся получат возможность научиться:

- читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая своё отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста;
- понимать смысл традиций и праздников русского народа, сохранять традиции семьи и школы, осуществлять подготовку к праздникам; составлять высказывания о самых ярких и впечатляющих событиях, происходящих в дни семейных праздников, делиться впечатлениями о праздниках с друзьями;
- употреблять пословицы и поговорки в диалогах и высказываниях на заданную тему;
- наблюдать, как поэт воспевает родную природу, какие чувства при этом испытывает;
- рассуждать о категориях «добро» и «зло», «красиво» и «некрасиво», употреблять данные понятия и их смысловые оттенки в своих оценочных высказываниях; предлагать свои варианты разрешения конфликтных ситуаций и нравственных дилемм;
- пользоваться элементарными приёмами анализа текста с помощью учителя;
- осуществлять переход от событийного восприятия произведения к пониманию главной мысли; соотносить главную мысль произведения с пословицей или поговоркой; понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте;
- задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте; находить эпизод из прочитанного произведения для ответа на вопрос или подтверждения собственного мнения;
- делить текст на части; озаглавливать части, подробно пересказывать, опираясь на составленный под руководством учителя план;
- осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) в зависимости от цели чтения;
- находить книги для самостоятельного чтения в библиотеках (школьной, домашней, городской, виртуальной и др.); при выборе книг и поиске информации опираться на аппарат книги, её элементы; делиться своими впечатлениями о прочитанных книгах, участвовать в диалогах и дискуссиях;
- пользоваться тематическим каталогом в школьной библиотеке;
- составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на художественное произведение по образцу.

Творческая деятельность

Учащиеся научатся:

- пересказывать текст подробно на основе коллективно составленного плана или опорных слов с помощью учителя;
- составлять собственные высказывания на основе произведений, высказывая собственное отношение к прочитанному.

Учащиеся получат возможность научиться:

- сочинять свои произведения малых жанров устного народного творчества в соответствии с жанровыми особенностями и индивидуальной задумкой;
- творчески пересказывать содержание произведения от автора, от лица героя.

Литературоведческая пропедевтика

Учащиеся научатся:

- различать потешки, небылицы, песенки, считалки, народные сказки, осознавать их культурную ценность для русского народа;
- находить различия между научно-познавательным и художественным текстом; приводить факты из текста, указывающие на его принадлежность к научно-познавательному или художественному; составлять таблицу различий;
- использовать знания о рифме, особенностях жанров (стихотворения, сказки, загадки, небылицы, песенки, потешки), особенностях юмористического произведения в своей литературно-творческой деятельности.

Учащиеся получают возможность научиться:

- понимать особенности стихотворения: расположение строк, рифму, ритм; определять героев басни, характеризовать их, понимать мораль и разъяснять её своими словами;
- находить в произведении средства художественной выразительности; понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить доказательства этому в тексте.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Раздел учебного курса	Формы организации учебных занятий	Основные виды учебной деятельности
<p>Раздел 1. Вводный урок по курсу литературного чтения</p>	<p>- индивидуальная работа; - работа в парах; - работа в группах; - самостоятельная и фронтальная работа.</p>	<p>Ориентироваться в учебнике по литературному чтению. Рассматривать иллюстрации, соотносить их содержание с содержанием текста в учебнике. Знать и применять систему условных обозначений при выполнении заданий. Находить нужную главу и нужное произведение в содержании учебника. Предполагать на основе названия содержание главы. Пользоваться словарём в конце учебника</p>
<p>Раздел 2. Самое великое чудо на свете</p>	<p>- индивидуальная работа; - работа в парах; - работа в группах; - самостоятельная и фронтальная работа.</p>	<p>Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу с произведением на уроке. Представлять выставку книг, прочитанных летом. Представлять любимую книгу и любимых героев. Ориентироваться в пространстве школьной библиотеки. Находить нужную и интересную книгу по тематическому каталогу в библиотеке. Рассказывать о прочитанной книге по плану, разработанному коллективно. Составлять список прочитанных книг. Составлять рекомендательный список по темам (например, о книге). Участвовать в коллективном проекте «О чём может рассказать школьная библиотека». Находить нужную информацию о библиотеке в различных источниках информации. Готовить выступление на заданную тему. Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя. Размышлять над прочитанным. Находить информацию о старинных книгах из учебника. Подготовить сообщение о старинных книгах для одноклассников и учеников 1 класса. Обсуждать в паре и группе высказывания великих людей о книге и чтении. Сравнивать высказывания великих людей о книге и чтении: находить сходство и различия.</p>
<p>Раздел 3. Устное народное творчество</p>	<p>- индивидуальная работа; - работа в парах; - работа в группах; - самостоятельная и фронтальная работа.</p>	<p>Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу с произведением в соответствии с условными обозначениями видов деятельности. Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя. Читать, выражая настроение произведения. Читать с выражением, опираясь на ритм произведения. Объяснять смысл пословиц. Соотносить пословицы с содержанием книг и жизненным опытом. Придумывать рассказ по пословице. соотносить содержание рассказа с пословицей. Находить созвучные окончания слов в песне. Сочинять колыбельные песни, потешки, прибаутки, небылицы, опираясь на опыт создания народного творчества. Находить различия в потешках и прибаутках, сходных по теме. Находить слова, которые помогают представить героя произведений устного народного творчества.</p>

		<p>Анализировать загадки. Соотнести загадки и отгадки. Распределять загадки и пословицы по тематическим группам. Характеризовать героев сказки. Называть другие русские народные сказки, перечислять героев сказок. Соотносить, пословицу и сказочный текст, определять последовательность событий, составлять план. Рассказывать сказку (по иллюстрациям, плану, от лица другого героя сказки). Соотносить рисунок и содержание сказки, делать подписи под рисунками. Придумывать свои сказочные сюжеты. Исправлять допущенные ошибки при повторном чтении. Контролировать своё чтение, самостоятельно оценивать свои достижения.</p>
<p>Раздел 4. Люблю природу русскую. Осень.</p>	<p>- индивидуальная работа; - работа в парах; - работа в группах; - самостоятельная и фронтальная работа.</p>	<p>Прогнозировать содержание раздела. Читать стихотворения, передавая с помощью интонации настроение поэта, сравнивать стихи разных поэтов на одну тему. выбирать понравившиеся. объяснить свой выбор. Различать стихотворный и прозаический тексты. Сравнивать их. Сравнивать художественный и научно-познавательный тексты. Наблюдать за жизнью слов в художественном тексте. Объяснять интересные выражения в лирическом тексте. Придумывать собственные сравнения. Слушать звуки осени, переданные в лирическом тексте, сравнивать звуки, описанные в художественном тексте, с музыкальным произведением, подбирать музыкальное сопровождение к стихотворному тексту. Представлять картины осенней природы. Составлять палитру прочитанного стихотворения с помощью красок. Наблюдать за рифмой и ритмом стихотворного текста. Находить средства художественной выразительности, подбирать свои слова; создавать с помощью слова собственные картины. Оценивать свой ответ. Исправлять допущенные ошибки при повторном чтении. Контролировать себя в процессе чтения, самостоятельно оценивать свои достижения.</p>
<p>Раздел 5. Русские писатели</p>	<p>- индивидуальная работа; - работа в парах; - работа в группах; - самостоятельная и фронтальная работа.</p>	<p>Прогнозировать содержание раздела. Читать произведения вслух с постепенным переходом на чтение про себя, называть волшебные события и предметы в сказках. Сравнивать авторские и народные произведения. Отличать басню от стихотворения и рассказа. Знать особенности басенного текста. Соотносить смысл пословицы со смыслом басни. Характеризовать героев басни с опорой на текст. Наблюдать за жизнью слов в художественном тексте. Определять в тексте красочные яркие определения (эпитеты). Придумывать свои собственные эпитеты, создавать на их основе собственные небольшие тексты-описания, тексты-повествования. Находить авторские сравнения и подбирать свои сравнения. Составлять устно текст-описание героя и текст-рассуждение (при сравнении героев) по сказке. Определять действия, которые помогают представить неживые предметы как живые. Объяснять интересные словесные выражения в лирическом тексте. Слушать звуки, переданные в лирическом тексте. Представлять картины природы. Воспринимать на слух художественные произведения. Соотносить смысл пословицы со смыслом прозаического текста. Пересказывать текст подробно, выборочно.</p>

		<p>Характеризовать героев рассказа и сказки на основе анализа их поступков, авторского отношения к ним, собственных впечатлений о герое.</p> <p>Оценивать свой ответ.</p> <p>Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок.</p> <p>Выбирать книги по авторам и по темам.</p> <p>Пользоваться тематической картотеккой.</p>
<p>Раздел 6. О братьях наших меньших</p>	<p>- индивидуальная работа;</p> <p>- работа в парах;</p> <p>- работа в группах;</p> <p>- самостоятельная и фронтальная работа.</p>	<p>Прогнозировать содержание раздела.</p> <p>Планировать работу с произведением. выбирать виды деятельности на уроке.</p> <p>Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя.</p> <p>Воспринимать на слух прочитанное.</p> <p>Сравнивать художественный и научно-познавательный тексты.</p> <p>Сравнивать сказки и рассказы о животных.</p> <p>Определять последовательность событий.</p> <p>Составлять план.</p> <p>Пересказывать подробно по плану произведение.</p> <p>Видеть красоту природы, изображённую в художественных произведениях.</p> <p>Определять героев произведения, характеризовать их, выражать своё собственное отношение к героям, давать нравственную оценку поступкам.</p> <p>Оценивать свой ответ.</p> <p>Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок.</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике. Выбирать книги по темам и по авторам.</p> <p>Пользоваться тематической картотеккой.</p>
<p>Раздел 7. Из детских журналов</p>	<p>- индивидуальная работа;</p> <p>- работа в парах;</p> <p>- работа в группах;</p> <p>- самостоятельная и фронтальная работа.</p>	<p>Прогнозировать содержание раздела.</p> <p>Планировать работу на уроке.</p> <p>Придумывать свои вопросы по содержанию. сравнивать их с необычными вопросами из детских журналов.</p> <p>Подбирать заголовок в соответствии с содержанием, главной мыслью.</p> <p>Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя.</p> <p>Воспринимать на слух прочитанное.</p> <p>Отличать журнал от книги.</p> <p>Ориентироваться в журнале.</p> <p>Находить интересные и нужные статьи в журнале.</p> <p>Находить нужную информацию по заданной теме.</p> <p>Участвовать в работе пары и группы.</p> <p>Участвовать в проекте «Мой любимый детский журнал», распределять роли, находить и обрабатывать информацию в соответствии с заявленной темой.</p> <p>Создавать собственный журнал, придумывать его оформление.</p> <p>Придумывать необычные вопросы для детского журнала и ответы к ним.</p> <p>Рисовать иллюстрации для собственного детского журнала.</p> <p>Писать (составлять) свои рассказы и стихи для детского журнала.</p> <p>Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок.</p> <p>Оценивать свои достижения.</p>
<p>Раздел 8. Люблю природу русскую. Зима.</p>	<p>- индивидуальная работа;</p> <p>- работа в парах;</p> <p>- работа в группах;</p> <p>- самостоятельная и</p>	<p>Прогнозировать содержание раздела.</p> <p>Рассматривать сборники стихов, определять их содержание по названию сборника.</p> <p>Соотносить загадки и отгадки.</p> <p>Читать выразительно, отражая настроение стихотворения.</p> <p>Воспринимать на слух художественный текст. Соотносить пословицы с главной мыслью произведения.</p> <p>Сравнивать произведения разных поэтов на одну тему.</p> <p>Рисовать словесные картины зимней природы с опорой на текст стихотворения.</p>

	фронтальная работа.	<p>Подбирать музыкальное сопровождение к текстам. придумывать свою музыку.</p> <p>Наблюдать за жизнью слов в художественном тексте.</p> <p>Чувствовать ритм и мелодику стихотворения. читать стихи наизусть.</p> <p>Понимать особенности были и сказочного текста.</p> <p>Сравнивать и характеризовать героев произведения на основе их поступков, использовать слова-антонимы для их характеристики.</p> <p>Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок.</p>
Раздел 9. Писатели детям	<p>- индивидуальная работа;</p> <p>- работа в парах;</p> <p>- работа в группах;</p> <p>- самостоятельная и фронтальная работа.</p>	<p>Прогнозировать содержание раздела.</p> <p>Читать выразительно. отражая настроение стихотворения.</p> <p>Воспринимать на слух художественный текст.</p> <p>Определять смысл произведения.</p> <p>Соотносить смысл поговорки с содержанием произведения.</p> <p>Объяснять лексическое значение некоторых слов на основе словаря учебника и толкового словаря.</p> <p>Определять особенности юмористического произведения, характеризовать героя, используя слова-антонимы.</p> <p>Находить слова, которые с помощью звука помогают представить образ героя произведения.</p> <p>Рассказывать о героях. отражая собственное отношение к ним. выразительно читать юмористические эпизоды из произведения. Составлять план произведения. пересказывать текст подробно на основе плана.</p> <p>Пересказывать текст подробно на основе картинного плана. высказывать своё мнение.</p> <p>Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок.</p> <p>Читать тексты в паре, организовать взаимоконтроль, оценивать своё чтение.</p>
Раздел 10. Я и мои друзья	<p>- индивидуальная работа;</p> <p>- работа в парах;</p> <p>- работа в группах;</p> <p>- самостоятельная и фронтальная работа.</p>	<p>Прогнозировать содержание раздела.</p> <p>Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя, увеличивать темп чтения вслух, исправляя ошибки при повторном чтении текста.</p> <p>Воспринимать на слух художественное произведение.</p> <p>Определять последовательность событий в произведении.</p> <p>Придумывать продолжение рассказа.</p> <p>Соотносить основную мысль рассказа. стихотворения с поговоркой.</p> <p>Объяснять нравственный смысл рассказов.</p> <p>Объяснять и понимать поступки героев.</p> <p>Понимать авторское отношение к героям и их поступкам, выразительно читать по ролям.</p> <p>Составлять план рассказа. пересказывать по плану.</p> <p>Оценивать свой ответ в соответствии с образцом.</p> <p>Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок.</p> <p>Составлять короткий рассказ на предложенную тему.</p>
Раздел 11. Люблю природу русскую. Весна.	<p>- индивидуальная работа;</p> <p>- работа в парах;</p> <p>- работа в группах;</p> <p>- самостоятельная и фронтальная работа.</p>	<p>Прогнозировать содержание раздела.</p> <p>Читать стихотворения и загадки с выражением, передавать настроение с помощью интонации, темпа чтения, силы голоса. Наблюдать за жизнью слова.</p> <p>Отгадывать загадки.</p> <p>Соотносить отгадки с загадками.</p> <p>Сочинять собственные загадки на основе опорных слов прочитанных загадок.</p> <p>Представлять картины весенней природы.</p> <p>Находить слова в стихотворении, которые помогают представить героев.</p> <p>Объяснять отдельные выражения в лирическом тексте.</p> <p>Сравнивать стихотворения о весне разных поэтов.</p> <p>Придумывать самостоятельно вопросы к стихотворению.</p> <p>Оценивать свой ответ.</p> <p>Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок.</p> <p>Контролировать и оценивать своё чтение.</p> <p>Участвовать в подготовке проекта.</p>

<p>Раздел 12. И в шутку и всерьез</p>	<p>- индивидуальная работа; - работа в парах; - работа в группах; - самостоятельная и фронтальная работа.</p>	<p>Прогнозировать содержание раздела. Планировать виды работ с текстом. Читать произведение вслух с постепенным увеличением темпа чтения и переходом на чтение про себя. Понимать особенности юмористического произведения. Анализировать заголовок произведения. Сравнивать героев произведения, характеризовать их поступки, используя слова с противоположным значением. Восстанавливать последовательность событий на основе вопросов. Пересказывать подробно на основе вопросов учебника, выразительно читать отрывки из них. Инсценировать стихотворение и фрагменты рассказов. Пересказывать весёлые рассказы. Придумывать собственные весёлые истории. Оценивать свой ответ. Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок.</p>
<p>Раздел 13. Литература зарубежных стран</p>	<p>- индивидуальная работа; - работа в парах; - работа в группах; - самостоятельная и фронтальная работа.</p>	<p>Прогнозировать содержание раздела. Выбирать книгу для самостоятельного чтения. Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя. Воспринимать на слух художественное произведение. Сравнивать песенки разных народов с русскими песенками, находить сходство и различия. Объяснять значение незнакомых слов. Определять героев произведений. Сравнивать героев зарубежных сказок с героями русских сказок, находить общее и различия. Давать характеристику героев произведения. Придумывать окончание сказок. Сравнивать сюжеты литературных сказок разных стран. Составлять план сказки, определять последовательность событий. Пересказывать подробно сказку на основе составленного плана, называть волшебные события и предметы в сказке. Участвовать в проектной деятельности. Создавать свои собственные проекты. Инсценировать литературные сказки зарубежных писателей. Находить книги зарубежных сказочников в школьной и домашней библиотеках, составлять списки книг для чтения летом (с учителем). Оценивать свой ответ. Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок. Проверять себя, сверяя свой ответ с текстом, и самостоятельно оценивать свои достижения. Участвовать в подготовке и презентации проекта.</p>
<p>Всего</p>		

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

4 класс	Комплексная работа	Развитие речи	Контрольные работы, Техника чтения	Проекты
1 четверть	0	1	1	1
2 четверть	0	0	0	0
3 четверть	0	0	0	0
4 четверть	1	1	1	1
За год	1	2	2	2

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата проведения	
			План	Факт
Раздел 1. Вводный урок по курсу литературного чтения		1 ч		
1/1	Знакомство с учебником. Система условных обозначений. Содержание учебника. Словарь.	1	01.09	
Раздел 2. Самое великое чудо на свете		4 ч		
2/1	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Выставка книг по теме. Книги, прочитанные летом. Любимые книги. Герои любимых книг. Творчество читателя, талант читателя.	1	02.09	
3/2	Проект «О чем может рассказать школьная библиотека»	1	06.09	
4/3	Старинные и современные книги. Сравнение книг.	1	07.09	
5/4	Высказывание о книгах К. Ушинского, М. Горького, Л. Толстого. Классификация высказываний. Напутствие читателю Р. Сефа.	1	08.09	
Раздел 3. Устное народное творчество		15 ч		
6/1	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Малые и большие жанры устного народного творчества. Пословицы и поговорки.	1	09.09	
7/2	Русские народные песни. Образ деревьев в русских народных песнях. Рифма.	1	13.09	
8/3	Потешки и прибаутки – малые жанры устного народного творчества. Отличие прибаутки от потешки.	1	14.09	
9/4	Считалки и небылицы – малые жанры устного народного творчества. Ритм - основа считалки. Сравнение считалки и небылицы.	1	15.09	
10/5	Загадки – малые жанры устного народного творчества. Распределение загадок по тематическим группам.	1	16.09	
11/6	Пословицы и поговорки. Пословицы русского народа. В. Даль – собиратель пословиц русского народа. Сочинение по пословице.	1	20.09	
12/7	Сказки. Ю. Мориц «Сказка по лесу идет»	1	21.09	
13/8	Русская народная сказка «Петушок и бобовое зернышко». Рассказывание сказки по иллюстрациям.	1	22.09	

14/9	Русская народная сказка «У страха глаза велики». Пересказ по плану.	1	23.09	
15/10	Русская народная сказка «Лиса и тетерев». Характеристика героев сказки. Подготовка к чтению по ролям.	1	27.09	
16/11	Русская народная сказка «Лиса и журавль»	1	28.09	
17/12	Русская народная сказка «Каша из топора»	1	29.09	
18/13	Русская народная сказка «Гуси-лебеди»	1	30.09	
19/14	Русская народная сказка «Гуси-лебеди» А. Шибаетов «Вспомни сказку»	1	04.10	
20/15	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу "Устное народное творчество"	1	05.10	
Раздел 4. Люблю природу русскую. Осень.		8 ч		
21/1	Знакомство с названием раздела. Картины осенней природы. Осенние загадки. Образ осени в загадках. Соотнесение загадки и отгадки.	1	06.10	
22/2	Лирические стихотворения Ф.Тютчева и К.Бальмонта	1	07.10	
23/3	Лирические стихотворения А.Плещеева и А.Фета	1	11.10	
24/4	Лирические стихотворения А.Толстого и С.Есенина	1	12.10	
25/5	Лирические стихотворения В.Брюсова и И.Токмаковой	1	13.10	
26/6	Сравнение художественного и научно-познавательного текстов. В.Берестов «Хитрые грибы». «Грибы»	1	14.10	
27/7	«Осеннее утро» М.Пришвин	1	18.10	
28/8	Проверим себя и оценим свои достижения.	1	19.10	
Раздел 5. Русские писатели		14 ч		
29/1	Знакомство с разделом "Русские писатели". Прогнозирование содержания раздела. Выставка книг.	1	20.10	
30/2	А.С. Пушкин – великий русский писатель. Вступление к поэме «Руслан и Людмила». Сказочные чудеса.	1	21.10	
31/3	Лирические стихотворения А.С. Пушкина «Вот север, тучи нагоняя...». Картины природы в стихотворении. Олицетворение. «Зима!.. Крестьянин торжествуя...»	1	25.10	
4-7/ 32-35	А.Пушкин "Сказка о рыбаке и рыбке". Сравнение литературной и народной сказок. Картины моря в сказке. Характеристика героев произведения.	4	26.10 27.10 28.10 08.11	
36/8	Басни И.А.Крылов. Басня «Лебедь, рак и щука». Сравнение басни и сказки о животных.	1		
37/9	Басня И.А.Крылова «Стрекоза и муравей». Инсценирование басни.	1		
38/10	Л.Н. Толстой. Нравственный смысл рассказа «Старый дед и внучек»	1		
39/11	Нравственный смысл рассказа Л.Н. Толстого «Филипок».	1		
40/12	Л.Н. Толстой «Правда всего дороже», «Котенок»	1		
41/13	Разноцветные страницы. И.Токмакова «Десять птичек - стайка». Ю.Могутин	1		
42/14	Проверим себя и оценим свои достижения	1		
Раздел 6. О братьях наших меньших		12 ч		
43/1	Знакомство с разделом.Н. Сладков «Они и мы».	1		

	Веселые стихи о животных. А.Шибяев «Кто кем становится?»			
44/2	Веселые стихи о животных. Б.Заходер «Плачет киска...», И.Пивоварова «Жила-была собака». Приемы сказочного текста в стихотворении.	1		
45/3	Веселые стихи о животных. В.Берестов «Кошкин щенок».	1		
46/4	Рассказы о животных. М.Пришвин «Ребята и утята»	1		
47/5	М.Пришвин «Ребята и утята». Подробный пересказ на основе плана, вопросов, рисунков.	1		
48/6	Рассказы о животных. Е. Чарушин «Страшный рассказ».	1		
49/7	Рассказы о животных. Б. Житков «Храбрый утенок». Пересказ от третьего лица.	1		
50/8	Рассказы о животных. В. Бианки «Музыкант». Подробный пересказ текста.	1		
51-52/ 9-10	Рассказ В.Бианки «Сова».	2		
53/11	Разноцветные страницы. С.Брезкун, М. Бородицкая.	1		
54/12	Проверим себя и оценим свои достижения.	1		
Раздел 7. Из детских журналов		9 ч		
55/1	Знакомство с разделом. Вопросы из детских журналов. Подготовка к проекту «Мой любимый детский журнал» (стр.181). выставка журналов по теме.	1		
56/2	Произведения из детских журналов. Веселые стихи. Д. Хармс «Игра»	1		
57/3	Веселые стихи. Д.Хармс «Вы знаете?»	1		
58/4	Д.Хармс, С. Маршак «Веселые чижи»	1		
59/5	Д.Хармс «Что это было?», Н.Гернет, Д.Хармс «Очень-очень вкусный пирог»	1		
60/6	Веселые стихи. Ю.Владимиров «Чудаки», А. Введенский «Ученый Петя»	1		
61/7	Проект «Мой любимый детский журнал». Защита проекта.	1		
62/8	А.Введенский «Лошадка»	1		
63/9	Разноцветные страницы. Д. Хармс «Веселый старичок». Проверим себя и оценим свои достижения.	1		
Раздел 8. Люблю природу русскую. Зима.		9 ч		
64/1	Знакомство с разделом. Зимние загадки. Соотнесение загадки и отгадки.	1		
65/2	Лирические стихотворения. И.Бунин «Зимним холодом пахнуло...», К.Бальмонт «Светло-пушистая снежинка...»	1		
66/3	Я.Аким «Утром кот принес на лапках». Создание словесной картины.	1		
67/4	Лирические стихотворения. Ф.Тютчев «Чародейкою зимою...», С.Есенин «Поет зима-аукает...»	1		
68/5	Лирические стихотворения. С.Есенин «Береза».	1		
69/6	Русская народная сказка «Два мороза». Главная мысль произведения. Соотнесение пословицы с главной мыслью произведения. Характеристика героев.	1		

70/7	С.Михалков «Новогодняя быль». Особенности данного жанра. Чтение по ролям.	1		
71/8	Веселые стихи о зиме. А.Барто «Дело было в январе...», С. Дрожжин «Улицей гуляет...»	1		
72/9	Разноцветные страницы. С. Погореловский. А. Прокофьев. Проверим себя и оценим свои достижения.	1		
Раздел 9. Писатели детям		17 ч		
73/1	Знакомство с названием раздела. Выставка книг. К.И. Чуковский «Путаница»	1		
74/2	К.И. Чуковский «Радость»	1		
75-76/ 3-4	К.И.Чуковский «Федорино горе». Особенности сказочного стихотворного текста. Прием звукописи как средство создания образа. Чтение по ролям.	2		
77/5	С.Я.Маршак «Кот и лодыри». Соотнесение смысла пословицы с содержанием стихотворения.	1		
78/6	С.В.Михалков «Мойсекрет»	1		
79/7	С.В.Михалков «Силаволи»	1		
80/8	С.В.Михалков «Мойщенок». Деление стихотворения на части.	1		
81/9	Стихи. А.Л.Барто «Веровочка»	1		
82/10	А.Л.Барто «Мы не заметили жука», «В школу», «Вовка – добрая душа»	1		
83/11	Юмористические рассказы. Н.Носов «Затейники». Составление плана текста. Подробный пересказ по плану.	1		
84-85/ 12-13	Н.Носов «Живая шляпа». Подробный пересказ по на основе составленного плана.	2		
86/14	Н.Носов «На горке»	1		
87/15	Н.Носов «На горке». Подробный пересказ на основе картинного плана.	1		
88/16	Разноцветные страницы.	1		
89/17	Проверим себя и оценим свои достижения.	1		
Раздел 10. Я и мои друзья		10 ч		
90/1	Знакомство с разделом. Стихи о дружбе и друзьях. В. Берестов «За игрой», Э. Мошковская	1		
91/2	В. Лунин «Я и Вовка»	1		
92-93/ 3-4	Н.Булгаков «Анна, не грусти!». Смысл названия рассказа.	2		
94/5	Ю.Ермолаев «Два пирожных»	1		
95-96/ 6-7	В.Осева «Волшебное слово»	2		
97/8	В. Осева «Хорошее». Чтение по ролям.	1		
98/9	В.Осева «Почему». Составление плана рассказа.	1		
99/10	Разноцветные страницы. Е.Благинина «Простокваша». В. Орлов. «На печи» Проверим себя и оценим свои достижения.	1		
Раздел 11. Люблю природу русскую. Весна.		9 ч		
100/1	Знакомство с разделом. Весенние загадки. Соотнесение загадки с отгадкой. Сочинение весенних загадок.	1		

101/2	Лирические стихотворения Ф.Тютчева «Зима недаром злится...», «Весенние воды». Прием контраста в создании картин зимы и весны.	1		
102/3	Лирические стихотворения А.Плещеева «Весна», «Сельская песенка»	1		
103/4	Лирические стихотворения А.Блока «На лугу», С.Маршака «Снег уже теперь не тот...»	1		
104/5	Женский день. И.Бунин «Матери», А.Плещеев «В бурю»	1		
105/6	Лирические стихотворения Е.Благининой «Посидим в тишине», Э.Мошковской «Я маму мою обидел...»	1		
106/7	День Победы. Лирическое стихотворение С. Васильева «Я помню, ранило березу...»	1		
107/8	Проект «Создание газеты: 9 мая - День Победы.	1		
108/9	Разноцветные страницы. И. Пивоварова. Проверим себя и оценим свои достижения	1		
Раздел 12. И в шутку и всерьез		14 ч		
109/1	Знакомство с разделом. Веселые стихи Б.Заходера «Товарищам детям».	1		
110/2	Б.Заходер «Что красивей всего?». Инсценирование стихотворения.	1		
111/3	Б.Заходер «Песенки Винни-Пуха»	1		
112-113/ 4-5	Э.Успенский «Чебурашка». Создание сценария.	2		
114/6	Веселые стихи. Э.Успенский «Если был бы я девчонкой...»	1		
115/7	Э.Успенский «Над нашей квартирой», «Память». Анализ заголовка.	1		
116/8	Веселые стихи. В. Берестов «Знакомый», «Путешественники», «Кисточка»	1		
117/9	И.Токмакова «Плим», «В чудной стране»	1		
118-119/ 10-11	Рассказ Г.Остера «Будем знакомы»	2		
120-121/ 12-13	В.Драгунский «Тайное становится явным». Восстановление последовательности текста. Составление плана.	2		
122/14	Разноцветные страницы. Ю. Тувим. Проверим себя и оценим свои достижения.	1		
Раздел 13. Литература зарубежных стран		12 ч		
123/1	Знакомство с разделом. Подготовка к проекту «Мой любимый писатель-сказочник» Американская народная песенка «Бульдог по кличке Дог» (перевод Л. Яхнина)	1		
124/2	Английские народные песенки «Перчатки», «Храбрецы» (перевод С. Маршака, К. Чуковского).	1		
125/3	Французская и немецкая народные песенки «Сюзон и мотылек», «Знают мамы, знают дети»	1		
126-127/ 4-5	Шарль Перро «Кот в сапогах». Изменение содержания сказки: введение других героев.	2		
128/6	Шарль Перро «Красная шапочка». Сравнение героев зарубежных и русских сказок.	1		

129/7	Ганс Христиан Андерсен «Принцесса на горошине».	1		
130-131/ 8-9	Эни Хогарт «Мафин и паук». Выборочный пересказ эпизода сказки. Соотнесение смысла сказки с русской пословицей.	2		
132/10	Эни Хогарт «Мафин и паук». Составление плана сказки для подробного пересказа.	1		
133/11	Разноцветные страницы. «Котауси и Мауси».	1		
134/12	Комплексная итоговая работа. Проверка техники чтения.	1		
135/13	Проверим себя и оценим свои достижения.	1		
136/14	Проект «Мой Любимый писатель-сказочник», «Создание справочника «Зарубежные писатели – детям»	1		